



CON IL SOSTEGNO DI



MB • BRUNO • MODA



graphic by Vello d'Oro

foto di copertina: "Convivio" - olio su tela di Rocco Santacroce

Le "anime" del Cibo: Civiltà ed Arte

biblioteca nazionale di potenza
nelle "Giornate Europee del Patrimonio"



19 settembre
2015 ore 18.00

In Esposizione dal 19 settembre al 10 ottobre:

“Sogni. Cibo dell’anima” - Mostra Fotografica di Barbara Burzo

“EX-Pane” - pannelli in tecnica mista di Piero Ragone

“La siesta del cardellino” - olio su tela di Rocco Santacroce

Opere letterarie sui temi dell'alimentazione, appartenenti al Fondo Librario della Biblioteca

Opere pittoriche dell'Estemporanea “L'Arte vien mangiando”

Sarà esposto, per la sola serata inaugurale, il dipinto “Fauno con canestro” di Rocco Santacroce

Giorni e orari di apertura della Rassegna

19 settembre - 10 ottobre 2015

lunedì - venerdì ore 9.00-19.00 / sabato ore 9.00-13.00

La mostra rimarrà aperta anche domenica 20 settembre 2015

INFO tel. 0971-394228 www.bnpz.beniculturali.it

Le “anime” del Cibo : Civiltà ed Arte

Sabato 19 settembre ore 18.00 - Sala Conferenze

Biblioteca Nazionale di Potenza, Via del Gallitello 103

INTRODUCE

FRANCO SABIA

Direttore Biblioteca Nazionale di Potenza

INTERVENGONO

GERARDO GIURATRABOCCHETTI

Agronomo e Amministratore Unico Azienda Viti -Vinicola “Cantine del Notaio”

ANGIOLINA PIETRAFESA

Tecnologo alimentare e Consulente “Natur House” Potenza

MICHELE ALBANESE

Direttore Generale Banca Monte Pruno

FELICE FERDINANDO MIRIZZI

Docente Discipline demotnoantropologiche e Direttore DICEM - Università degli Studi della Basilicata

CONDUCE GRAZIA PASTORE - Giornalista

CERIMONIA DI PREMIAZIONE ESTEMPORANEA DI PITTURA

L'ARTE VIEN MANGIANDO

PAOLO MALINCONICO

Dirigente Scolastico Liceo Artistico e Musicale - Potenza

RINO CARDONE

Associazione “Sefora Cardone Onlus”

INTERMEZZI MUSICALI

a cura degli Allievi

del Liceo Artistico e Musicale di Potenza

la Signoria Vostra è invitata

segue buffet a cura di “Giusto per...Gusto”
degustazione vini “Cantine del Notaio”